

Sonderreihe Nr. 1/72

3 Z 2018 D SH 248/72

burda

Schöne Wäsche

70 Schnitte
für die ganze
Familie



Bestell-Nr. 248
Preis DM 4,-
einschl. MWSt
ÖS 36,-

© 1972
Verlag Aenne Burda
76 Offenburg
Am Kestendamm 2

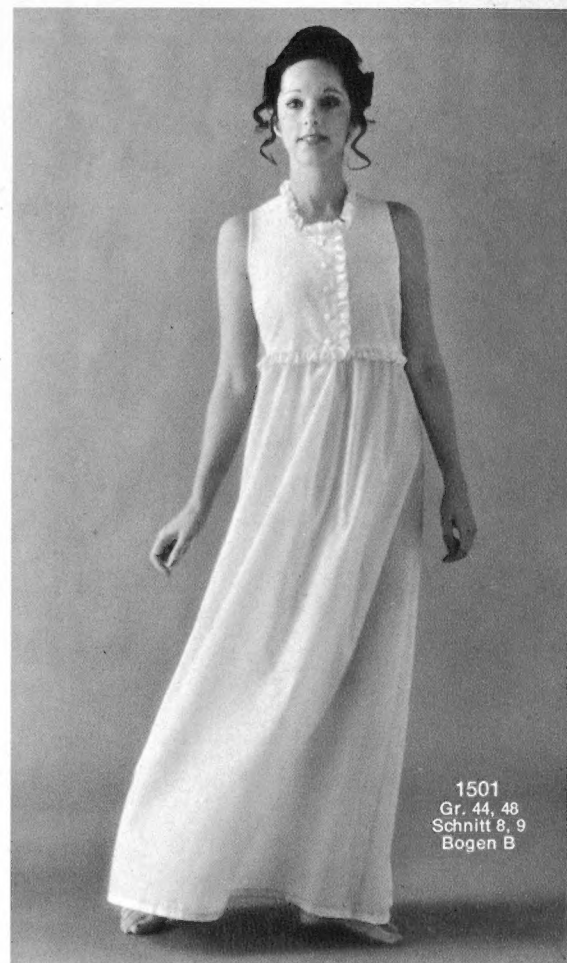
burda

moden
Zeitschriften-
Programm
1972

Titel	Best.-Preis		Erscheinungstermin
	Nr.	DM	
Burda International Frühj./Sommer	F 38	6,—	überall erhältlich
Burda International Herbst/Winter	F 39	6,—	30. 8. 72
Reihe: Mode für Vollschlanke			
Vollschlankeheft I	239	4,—	überall erhältlich
Vollschlankeheft II	243	4,—	überall erhältlich
Vollschlankeheft III	247	4,—	31. 5. 72
Vollschlankeheft IV	251	4,—	26. 7. 72
Vollschlankeheft V	256	4,—	27. 9. 72
Vollschlankeheft VI	260	4,—	29. 11. 72
Jeden zweiten Monat erscheint ein neues Heft.			
Reihe: Kinder- und Jugendmode			
Kleinkindermoden F/S	240	4,—	überall erhältlich
Schulkindermoden F/S	241	4,—	überall erhältlich
Schulkindermoden H/W	254	4,—	26. 7. 72
Kleinkindermoden H/W	253	4,—	30. 8. 72
Reihe: Strick- und Häkelhefte			
Alles aus Garn: Kunststricken/Folge 1	85	3,50	überall erhältlich
Alles aus Garn: Häkelmodelle/Folge 1	95	3,50	überall erhältlich
Alles aus Garn: Häkelmodelle/Folge 2	161	3,50	überall erhältlich
Freude am Stricken	94	4,—	überall erhältlich
Häkelmoden	244	4,90	überall erhältlich
Kleinkinder-Strickheft	246	4,—	überall erhältlich
Strickmoden	250	4,90	28. 6. 72
Stricken und Häkeln	258	4,—	27. 9. 72
Schulkinder-Strickheft	257	4,—	25. 10. 72
Baby-Strickheft	252	4,—	29. 11. 72
Reihe: Handarbeitshefte			
Freude am Sticken	117	4,—	überall erhältlich
Großes buntes Handarbeitsheft '71	231	4,90	überall erhältlich
Kreuzstichheft	71	4,—	überall erhältlich
Gobelinheft I	72	4,50	überall erhältlich
Gobelinheft II	130	4,50	überall erhältlich
Kelimheft	114	4,50	überall erhältlich
Teppichheft	162	4,90	überall erhältlich
Großes buntes Handarbeitsheft '72	249	4,90	25. 10. 72
Reihe: Verschiedenes			
Freude am Schneidern	188	6,—	überall erhältlich
Dirndl- und Folklore-Mode	223	4,—	überall erhältlich
Die schönsten Brautkleider	218	4,—	überall erhältlich
Schöne Wäsche I	224	4,—	überall erhältlich
Schöne Wäsche II	248	4,—	31. 5. 72
Bunte Maskerade '73	259	4,90	25. 10. 72
Das große Soßen-Spezialheft	235	4,90	überall erhältlich

Diese Hefte erhalten Sie bei Ihrem Zeitschriftenhändler. Sollten sie dort vergriffen sein, so können Sie die Hefte mit Angabe der Bestell-Nr. durch Überweisung des jeweiligen

Betrages zuzügl. DM 0,60 Versandspesen auf das Postscheckkonto Karlsruhe Nr. 149901 des Verlages Aenne Burda bestellen. Zahlkartenabschnitt gilt als Bestellung.



1501
Gr. 44, 48
Schnitt 8, 9
Bogen B

1502 Mit wenig Aufwand wird so viel Effekt erzielt durch den zarten Blütenstoff, der unempfindlich und pflegeleicht ist (Textilwerk Laufenburg). Der Verschluß besteht aus drei Schlingen und einem Schleifengürtel.

1501 Das cremefarbene Nachthemd dazu ist mit Rüschen garniert. Baumwollmischgewebe: Ulmia.

1545 Herzig schaut das Kind aus im geblühten Hemdchen. Passe und Ärmelbündchen sind mit Biesen verziert. Baumwollmischgewebe: NAK. Stoffverbrauch auf der Beilage.

burda Schöne Wäsche erscheint im Verlag Aenne Burda, 76 Offenburg, Am Kestendamm 2, Telefon (07 81) 871

Herausgeber: Aenne Burda
Redaktion: Jenny de Mur
Technische Redaktion: Hiltrud Lorenz und Christa Fischer
Grafik: Heinz-Dieter Harer
Fotos: burda-Studio / Europa farbstudio
Anzeigenleitung: Hartmut Schumann
Vertriebsleitung: Klaus Ackermann
Herstellung: Knut Lange
Druck: Burda GmbH, Offenburg
Gewerbliches Nacharbeiten nicht gestattet
Unser Endverkaufspreis versteht sich einschließlich MWST.
Printed in Western-Germany

In fröhlicher Stimmung
beginnt der Tag mit
diesem romantischen
Morgenmantel

1545
4-5 u. 7-9 J.
Gr. 110, 128
Schnitt 17, 18
Bogen B

1502
Gr. 44, 48
Schnitt 10, 11
Bogen B





1504
9-11 J.
(Gr. 140)
Schnitt 17
Bogen C

1503
Gr. 42
Schnitt 2
Bogen A

Fast zu schade fürs Bett

1503 Aufgesetzte Blütenmotive und Fältchengruppen geben dem einfachen Nachthemd aus pflegeleichtem Material einen reizvollen Akzent, wirkungsvoll unterstützt von duftigem Stoff und reizvollem Schnitt.

1504 Die kleine Schwester fühlt sich recht wohl im duftigen neuen Hemd. Das Material ist bügelfrei. Die aufgenähten Blüten (Kollmer, Stuttgart) sind farbecht, also pflegeleicht.

1505 Hosen im „Marlene“-Stil und das kurze Jäckchen geben diesem jugendlichen Modell das hochmodische Aussehen. Material: pflegeleichte Trevira-Baumwolle von SWA.

1506 Das Nachthemd ist ebenfalls aus Trevira-Baumwolle mit zwischengesetzten Spitzen. Stoffverbrauch a. d. Beilage.

1505
Gr. 44
Schnitt 5
Bogen A

1506
Gr. 42, 48
Schnitt 5, 6
Bogen B





1508
Gr. 42, 44
Schnitt 3, 4
Bogen A

Bunte Blumen – als Borte aufgesetzt oder als eingewebte Bordüre

1507 Der einfache Schnitt dieses Nachthemdes wird attraktiv gemacht durch die fröhlichen Borten (Wetter, Herisau). Baumwollmischgewebe: Esbi.

1508 Man wirkt geradezu „angezogen“ in diesem charmanten kurzen Hemd. Die Bordüre ist an beiden Seiten angewebt, deshalb

entsteht beim Zuschneiden kein Stoffverlust. Batist: Heinrich Bartl.

1509 Das Hemdchen für die süße Tochter ist schnell genäht. Der hübsche Blümchenstoff braucht keinen weiteren Schmuck. Pflegeleichte Synthetik-Stickerei: Jacob Rohner Rebstein. Stoffverbrauch a. d. Beilage.

1507
Gr. 34, 38/40
Schnitt 6, 7
Bogen A

1509
3-4 u. 8-10 J.
(Gr. 104, 134)
Schnitt 15, 16
Bogen B



Nachthemden im Stil romantischer Sommerkleider

1513 Vichykaro und Blütenrüschen geben diesem Modell einen charmanten, zugleich rustikalen Charakter. Die Blütenrüschen können Sie vom Meter kaufen (Jacob Rohner, Rebstein).

1514 Einfacher zu nähen als dieses Kinderhemdchen gibt's nichts mehr. Durch die Stickereiborte können Sie beliebig farbige Bänderchen ziehen.

1515 Sommerlich duftig ist das Hängerchen mit der breiten Stickereibordüre. Sie ist dem pflegeleichten,

unempfindlichen Baumwollbatist (Reichenbach, St. Gallen) angewoben.

1516 Bauernkattun und Schweizer Stickerei sind hübsch gemischt. Das Hemdchen kann auch als Hauskleid getragen werden. Vichykaro: Fleissner.

1517 Am kurzen Hemd aus zarter Madeirastickerei sind die Ärmel an der Passe angeschnitten. Fältchen geben die nötige Weite. Madeirastickerei: Reichenbach, St. Gallen. Stoffverbrauch a. d. Beilage.



1515
Gr. 38/40
Schnitt 7
Bogen B

1514
6-8 J.
(Gr. 122)
Schnitt 20
Bogen B

1513
Gr. 36
Schnitt 2
Bogen D



1517
Gr. 44
Schnitt 1
Bogen D



1516
Gr. 34, 42
Schnitt 9, 10
Bogen D





1518
Gr. 42, 46
Schnitt 3, 4
Bogen C

1519
Gr. 46, 48
Schnitt 1, 2
Bogen C

Spitzen, wie sie Großmutter schon hatte

1518 Reich mit Spitzen geschmückt ist das mollige Nachtgewand aus beidseitig aufgerauhtem Baumwollflanell (Rhombert). Die Spitze in der vorderen Mitte macht erstens optisch schlank und zweitens versteckt sie den durchgehenden Verschuß. Neu und reizend sind die durch Spitze betonten Schultern. Spitze: Spimo.

1519 Hier schmückt der große Kragen. Der bügel-freie Wäschetwill erlaubt die Fältchenpartien im Vorderteil.

1520 Breite Einsätze aus Baumwollspitze geben diesem Schlafanzug in der modischen Schnittform transparentes Aussehen. Baumwollflanell: Rhombert. Spitzen: Homberg. Stoffverbrauch a. d. Beilage.



1520
Gr. 38/40, 44
Schnitt 11, 12
Bogen A



1522
8–10 J.
(Gr. 134)
Schnitt 19
Bogen B

1521
5–6 u. 7–9 J.
(Gr. 116, 128)
Schnitt 13, 14
Bogen D

Da helfen keine Krokodilstränen – kleine Kinder müssen früh ins Bett

1521 Als Nachthemd oder auch als Kuschelkleid kann dieses Hemd im Polo-Stil getragen werden. Zwei Kätzchen sind auf der Tasche appliziert.

1522 Am mollig warmen Flauschmantel sind sämtliche Kanten abgesteppt, damit das Material schön in Form bleibt. Die bunte Elefantenborte in der Taille ist aufgesteppt. Das federleichte Material ist waschmaschinenfest (Keller & Schütz). Borte:

Quambusch & Meyri.

1523 Vatis Schlafanzug ist einmal ganz anders als üblich. Der Verschluß besteht aus drei Schlingen und reicht bis zur Taille – die verlängerte Schulter sowie die Seitenschlitze sind breit abgesteppt.


1524 Mit dem Einteiligen kann man sich herrlich in die Kissen kuscheln. Nichts rutscht hoch. Auf der Tasche ist ein bunter Wecker appliziert. Alle Jerseystoffe: NAK (Applikationen: Mono-Quick).

Stoffverbrauch a. d. Beilage.



1524
3-4 u. 5-6 J.
(Gr. 104, 116)
Schnitt 11, 12
Bogen D

1523
Gr. 46, 48
Schnitt 3, 4
Bogen B



1529
Gr. 48, 50
Schnitt 14, 15
Bogen A

1527
4-5 u. 6-8 J.
(Gr. 110, 122)
Schnitt 15, 16
Bogen D

Nachtmode bis zum Wecken!

1525 Wenn „er“ die herkömmlichen Schlafanzüge nicht mag: Dieser ist im schicken Polo hemdstil geschnitten. Die seitlichen Schlitzse sind abgerundet. Flauschiger Baumwoll-Flanell: Rhomberg.

1528 Einfach und zweckmäßig in der Form für alle, die Spitzen und Bordüren nicht mögen. Bügelfreie Baumwolle: Kersten & Sohn.

1529 Besonders schöner Herrenschlafanzug. Der Effekt liegt in der Verarbeitung des Musters. Blenden und Taschen werden quer genommen. Pflegeleichte Baumwolle: Kersten & Sohn.

1527 Söhnchen tut's dem Vater gleich. Sein Streifenpyjama hat Bermudashorts. Lammfellpuschen: Bama; Pantoffeln: Dr. Scholl's. Stoffverbr. a. d. Beilage.

1528
Gr. 42-44
Schnitt 12, VI
Bogen 6

1525
Gr. 52, 54
Schnitt 7, 8
Bogen 0



1534
Gr. 88/40 u. 42
Schnitt 7, 8
Bogen C

1536
Gr. 36, 42
Schnitt 5, 6
Bogen C

Duftige Nachthemden – von der neuen Sommermode inspiriert



1535
2-3 u. 5-6 J.
(Gr. 98, 116)
Schnitt 18, 19
Bogen C

1537
Gr. 38/40
Schnitt 10
Bogen A

1534 Sehr süß und modisch das Nachthemd mit Rüschen an Passe und Trägern. Zarter Batist: Ulmia.
1535 Nesthäkchens Nachthemd hat Flügelärmel, die zusätzlich noch mit zierlichem Spitzenabschluß betont sind. Die kleinen aufgesetzten Taschen sehen süß aus. Vichykaro: Fleissner.

1536 Einfarbiger Batist eignet sich für dieses Modell besonders gut. So kommt die hübsche Blütenborte schön zur Geltung. Batist: NAK; Borte: Spimo.
1537 Jugendlicher Stil durch Karos, Rüschen und schöne Dekolletés im Vorderteil und im Rücken. Karobatist: KBC.
Stoffverbrauch a. d. Beilage.



1531
Gr. 46, 48
Schnitt 14, 15
Bogen C

1533
Gr. 42, 44
Schnitt 3,
Bogen D

Schick in den eigenen vier Wänden

1530 Die Form dieses Hausanzugs ist gleich gut geeignet als Schlafanzug. Die Wahl des Stoffes entscheidet für den Zweck.

Finette: Rhomberg; Synthetik-Jersey: NAK.

1531 Judoanzug aus weichem Jersey. Dekorative Borte als Gürtel. Jersey: Schwarzenbach; Borte: Homberg.

1532 Aparter Morgenmantel aus Synthetik-Satin. Material von Gebr. Colsman.

1533 Hauskleid oder Nachthemd – je nach dem Stoff, den Sie wählen. Der Passeneffekt entsteht durch aufgesetzte Formblenden. Breite Blenden auch am Saum. Baumwoll-Leinen: M. Bordogna, Como. Stoffverbrauch a. d. Beilage.

1530
Gr. 44/48
Schnitt 5, 6
Bogen D.

1532
Gr. 38/40
Schnitt 9
Bogen A





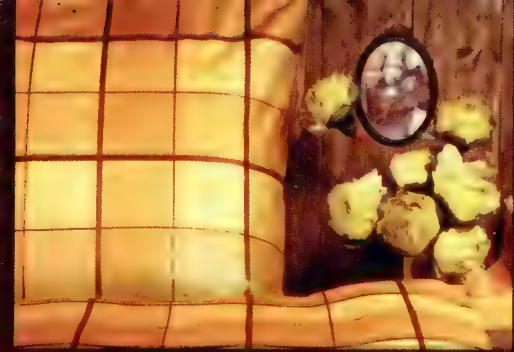
Über bunte Bettbikinis Wickelröcke

1538 Zum Bikini aus Synthetik-Jersey – den Sie auch am Strand tragen können – gehört ein midilanger, buntbedruckter Rock, der schnell geschneidert ist. Synthetik-Baumwoll-Voile: NAK.
1539 Ein Mini-Schlafanzug aus leichter Baumwolle (Ulmia) für warme Nächte. Das Höschen ist mit Wäscheknöpfen geschlossen. Der Wickelrock wird seitlich mit einer Schleife zusammengehalten. Baumwollmischgewebe: Esbi. Kissen: Luxurette. Stoffverbrauch a. d. Beilage.

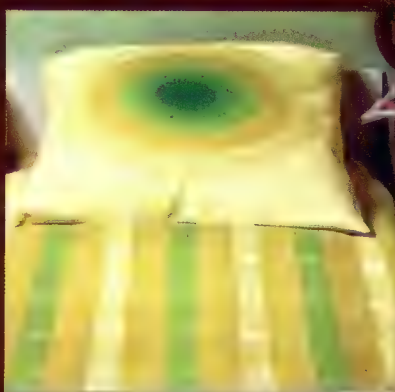


1538
Gr. 36
Schnitt 16
Bogen C

1539
Gr. 38/40
Schnitt 2
Bogen B



2118



LUXORETTE

Mit LUXORETTE verwandeln Sie Ihr Schlafzimmer in ein Reich farbiger Träume. Mit kostbaren Damasten, in exklusiven Jacquard-Mustern abgepaßt gewebt – gerahmt wie ein Bild. Mit modischen Drucken von einmaliger Schönheit und Brillanz, auf reiner Baumwolle oder pflegeleichtem TERGAL. LUXORETTE erfüllt alle Wünsche, die Sie an eine moderne Bettwäsche stellen.

Lieferantennachweis durch: Heint. Otto u. Söhne, 7317 Wendlingen, Postfach 40

Vier Nachthemden – alle nach einem Schnitt

1540 Wie viele Möglichkeiten ein einziger Schnitt bietet, zeigen wir Ihnen hier. Ein weißes Hängerchen mit Spitzen-Flügelärmeln. Baumwollbatist: Esbi; bedruckte Madeiraspitze: Wetter, Herisau. Daneben ein Pünktchenmodell mit kessen Flügelärmelchen. Baumwollbatist: Reichenbach, St. Gallen;

Börtchen: Georges Meyer; Herzen zum Aufnähen: Bertsche. Bodenlanges Nachthemd aus uni Batist mit Passe aus Borten. Batist: Esbi; Kirschenborte: Wetter. Gemustertes Hemdchen mit Puffärmeln, Wäschespitze und seitlichen Schlitz als Version Nr. 4. Stoffverbrauch a. d. Beilage.

1540
Gr. 42
Schnitt 1
Bogen A







1541
Gr. 38/40
Schnitt 14
Bogen B

1542
Gr. 44
Schnitt 1
Bogen B

Weißes „Betthupfer“ im Folklore- Look

1541 Besonders reizvolles Dekolleté am kurzen Hemdchen aus bügelfreiem Leinen. Die farbechten Borten sind in verschiedenen Breiten verarbeitet.

Diolen-Leinen: Laurenz;
Borte: Quambusch & Meyri.

1542 Die hübsche Passe aus kochechter Borte und die schöne Ärmelform bestimmen den besonderen Reiz dieses Hängerchens.

Diolen-Leinen: Laurenz;
Borte: Quambusch & Meyri.

1543 Schlafanzug im Kasatschok-Stil, aus Finette mit Baumwollspitze.

Finette: Rhomberg;
Spitze: Spimo.

1544 Das Folklore-Nachthemd fürs Töchterchen ist an Oberteil und Saum biesenverziert. Flanell: Rhomberg; Spitze: Spimo.

Stoffverbrauch a. d. Beilage.

1543
Gr. 38/40 u. 42
Schnitt 9, 10
Bogen C

1544
4-5 J.
(Gr. 110)
Schnitt 20
Bogen C



BB Spezial



**Weil jeder Farbton
seine individuelle Pflege braucht, brauchen Sie
die Feinwaschmittel BB Spezial.**



Sie kennen das: Trotz sorgsamster Pflege werden Ihre feine weiße Wäsche und Ihre Gardinen grau und grauer. Das muß nicht sein.

So sieht Weißes nach dem Waschen mit BB Spezial aus. So weiß wie neu gekauft. Ganz gleich ob Natur- oder Synthetikfasern.



Was tun, wenn unifarbene Feinwäsche beim Waschen so nach und nach an Farbe und Schönheit verliert?

Hier hilft das färbende Feinwaschmittel BB Spezial*. Sie waschen schonend und geben dabei Ihrer Wäsche den ursprünglichen Farbton zurück. (Auch Weißes läßt sich so durch einfaches Waschen pastellfarben tönen.)

Verlangen Sie BB Spezial in Ihrer Drogerie.

*BB Spezial gibt es in den Farben Blau, Braun, Gelb, Grün, Lila, Rosa, Türkis und Flamingo.